



المركز العربي للبحوث والدراسات
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
معهد تعليم اللغة العربية

سلسلة تعليم اللغة العربية

المستوى الثالث

معجم

كلمات لمستوى الثالث

الطبعة الأولى

١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م

أشرفت على طباعته ونشره الإدارة العامة للثقافة والنشر

٣) جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٢١هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر.

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - معهد تعليم اللغة العربية
لغير الناطقين بها.

معجم كلمات المستوى الثالث.

٢٢٤ ص: ٥، ٢١ × ٢٧ سم

ردمك : ٧ - ٣٢٤ - ٤ - ٩٩٦٠ م

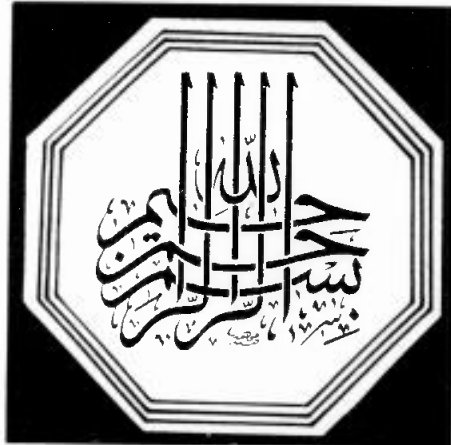
١- اللغة العربية - معاجم.

٢١/١٨٥٨

ديوي ١، ٤١٣

رقم الإيداع: ٢١/١٨٥٨

ردمك : ٧ - ٣٢٤ - ٤ - ٩٩٦٠ م



تمت بحمد الله تعالى ونعم الوكيل

تقديم

لمعالي / مدير الجامعة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ،
وعلى آله وصحبه أجمعين . وبعد :

فقد اهتمت جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية باللغة العربية وآدابها ،
تدريساً لها ولعلومها في معاهدها وكلياتها ، ونشراً للبحوث فيها ، وتشجيعاً للمبدعين
في فنونها .

ولم يقتصر هذا الاهتمام على أبناء العربية فقط ، بل تجاوز ذلك إلى تعليمها
لغير الناطقين بها ؛ فأنشأت لتحقيق هذه الغاية معهد تعليم اللغة العربية بالرياض
عام ١٤٠١ هـ ، ومعاهد في الخارج في كل من إندونيسيا ، والولايات المتحدة
الأمريكية ، واليابان ، وجيبوتي ، وموريتانيا ، ورأس الخيمة .

وتعليم لغة القرآن الكريم لغير الناطقين بها مسؤولية تعتر الجامعة بالمشاركة فيها
وتحرص على أن تكون تجربتها في هذا المجال رائدة تليق بما تمتلكه الجامعة من
مقومات النجاح ، ونافعة لغير العرب في تعلم هذه اللغة ونشرها في أنحاء العالم .

لذا بادر معهد تعليم اللغة العربية بالرياض بوضع منهج متكامل أُلِّفت على ضوئه
سلسلة كتب للطالب ، وأدلة للمعلم ، ومعاجم لغوية لهذه الكتب .

وقد صدرت - بفضل الله - كتب الطالب ، وعددها ثلاثة وثلاثون كتاباً .

وهاهي أدلة المعلم، والمعاجم تنضم إلى مصادر لتكتمل هذه السلسلة التي أُعدت لتأخذ بيد المبتدئ في تعلم اللغة، وتوصله إلى مستوى يتيح له فهمها، والتحدث بها بطلاقة، والكتابة بها بمهارة، وتؤهله للالتحاق بالجامعات العربية بثقة، ولتسهم في الارتفاع بالمستوى العلمي والثقافي والتربوي لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها.

والجامعة إذ تقدم هذه السلسلة تنطلق من رسالة المملكة العربية السعودية الهادفة إلى نشر الإسلام، والدعوة إليه، ونشر اللغة العربية وتعليمها في جميع أنحاء العالم. فهذه السلسلة هدية حكومة خادم الحرمين الشريفين - أمد الله في عمره على طاعته - إلى كل المدارس العربية والإسلامية. ولكل راغب في تعلُّم هذه اللغة العريقة.

وتأمل الجامعة أن يكون هذا الجهد نافعاً مباركاً. ويسرها أن تدعو المختصين في هذا المجال الحيوي إلى الانتفاع به، والإسهام في تقويمه؛ لتحقيق الفائدة منه على الوجه المطلوب.

أسأل الله عز وجل أن يجزي ولاية أمرنا كل خير، وأن يحفظ لهذه البلاد أمنها وأمانها بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، وسمو ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير / عبدالله بن عبدالعزيز، وسمو النائب الثاني الأمير سلطان بن عبدالعزيز - يحفظهم الله - كما أسأله أن يجزي العاملين في إعداد هذه السلسلة خير الجزاء، ولكل العاملين في هذا المجال شكري وتقديري. وفق الله الجميع لما يحبه ويرضاه إنه سميع مجيب.

د. محمد بن سعد السالم

مقدمة

بقلم عميد المعهد

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه .
عندما أصبح معهد تعليم اللغة العربية وحدة أكاديمية من وحدات الجامعة وذلك
عام ١٤٠١ هـ بدت الحاجة ماسة لإعداد الكتاب المناسب ، الذي يجمع بين العلوم
الدينية واللغة العربية ، ففكر في تأليف كُتُب للدارسين في المعهد وللدارسين
المسلمين في أنحاء العالم .

ولتحقيق ذلك كان لابد من سلسلة مترابطة متدرجة متتابعة شاملة متكاملة ، تقدم
اللغة العربية للكبار ، بصفتها لغة الدين والحياة والثقافة الإسلامية .

فاستعان المعهد بما أتى له الاطلاع عليه من تجارب تعليم اللغة ، ووضع
المنهج في قالب خطة دراسية مرت عليها أربع سنين من التجريب والتقويم والتعديل
حتى استقر توزيع الساعات فيها على قالب حدد عدد المواد ونوعها وعدد ساعات
كل منها ، وفي هذا القالب تم توصيف الكتب ، ووضع مقرراتها التي تفي بالمحتوى
المعرفي والمهاري لعناصر اللغة (الأصوات والمفردات والتراكيب) ، ومهاراتها
(الاستماع والقراءة والتعبير الشفوي والكتابي) ، والمعلومات والمفاهيم الدينية .

راعى المنهج تقديم اللغة العربية بصفتها بوابة لنشر الثقافة الإسلامية ، فوزع
المفاهيم الإسلامية في ثنايا الكتب اللغوية ، وركز على المعلومات والمفاهيم
الدينية في الكتب الدينية ، لكي يكون الكتاب اللغوي كتابا في الثقافة الإسلامية ،
ويكون الكتاب الديني كتابا في تعليم اللغة العربية ، واقتصر في الجانب الديني على
الضروري مما يجب على المسلم معرفته من أمور دينه .

ووزع الكتب على أربعة مستويات (مراحل) كل مستوى فصل دراسي (١٧)
أسبوعا ، كل أسبوع (٢٥) ساعة ، أي أربعة فصول دراسية مدتها سنتان دراستان في

برنامج مكثف، ويمكن أن يُعدّ المستوى الأول والثاني مرحلة الأساس في تعلم اللغة، والمستوى الثالث والرابع مرحلة التخصص التي يتوسع فيها الدارس في اللغة العربية والعلوم الدينية، إلى مستوى يمكنه من الدراسة في الكليات العربية في مجال الشريعة الإسلامية واللغة العربية.

وقد اتسمت كتب هذه السلسلة بأنها عمل فريق كبير من المتخصصين، ما بين معلم من المتمرسين في تعليم اللغة لغير الناطقين بها، وأستاذ جامعي من المتخصصين في تعليم اللغة نظريا وتطبيقيا، ومن المتخصصين في جوانب اللغة العربية أصولا، ونحوا وصرفا وأصواتا، ومعاجم وأدبا وبلاغة، ومن المتخصصين في جوانب الشريعة الإسلامية عقيدة وفقها وتفسيرا وحديثا، ومن المتخصصين في التربية وعلم النفس وطرق التدريس، ومن هنا فإنّ هذا العمل " ثمرة تماذج اختصاصات متعددة " .

واتسمت بأنها شاملة تمسك بيدي الدارس المبتدئ الذي لا يعرف كلمة واحدة في اللغة العربية حتى توصله إلى مستوى من الكفاية، يتيح له فهم اللغة، واستعمالها في الحياة اليومية والتحدث والكتابة بها بطلاقة، ويمكنه من مواصلة القراءة في الكتب العربية المؤلفة للعرب، بحيث لا يحتاج الدارس بعدها إلى الكتب المخصصة لغير الناطقين بالعربية.

واشتملت هذه السلسلة على أنواع من الكتب هي:

- ١ - الكتب المخصصة للطالب وعددها ثلاثة وثلاثون (٣٣) كتابا.
- ٢ - كراسات تدريب الخط وعددها أربع (٤) كراسات.
- ٣ - أدلة المعلم وعددها خمسة (٥) أدلة، دليل للمواد الدينية، وأربعة (٤) للمواد اللغوية: لكل مستوى دليل.
- ٤ - المعاجم: وهي ثمانية معاجم، أربعة للمستويات الأربعة، لكل مستوى معجم، ومعجم للغة العربية، ومعجم للعلوم الدينية، ومعجم عام للألفاظ (مرتب ترتيبا هجائيا)، ومعجم عام للمعاني (مرتب ترتيبا معنويا)، ونأمل أن يستفيد الباحثون

والمعنيون في هذا الميدان منهما (بالإضافة إلى استفادة المعلمين في معرفة
رصيد الدارس اللغوي) فائدتين :

الأولى : صنع معاجم ، ثنائية باللغة العربية وواحدة من اللغات الشائعة في البلدان
الإسلامية .

الثانية : تبسيط كتب عربية للقراءة الحرة ، لتكوين مكتبة متخصصة لغير الناطقين
بالعربية تناسب مع رصيد الدارسين في كل مستوى .

وها نحن الآن ؛ نقدم للدارسين وللمدرسين وللباحثين المعنيين بدراسة الألفاظ
العربية ، وصناعة معاجمها ، ووضع مناهج لتأليف كتب دراسية لغير الناطقين بالعربية
- معاجم الكلمات الخاصة بالمستوى الأول ، والثاني ، والثالث والرابع ، وهي معاجم
جديدة في حقل المعاجم المدرسية لغير الناطقين بالعربية . كما نقدم أدلة المعلم
اللغوية للمستويات : الثاني والثالث والرابع ودليل المواد الدينية لجميع المستويات .
وندعو الله سبحانه وتعالى أن يحقق منها الفائدة المرجوة . كما ندعوه أن يعين على
إتمام ما تبقى من مصاحبات هذه السلسلة » ، كما أعان على بدئها ، ونشكر جميع
الذين أعانوا على ظهورها من المسؤولين في الجامعة ، ونخص بالذكر معالي مدير
الجامعة الأستاذ الدكتور / محمد بن سعد السالم الذي كان من ثقته ورعايته وتشجيعه
- على كثرة أعبائه ومسؤولياته - ما يدفع ويعين .

ونشكر الزملاء المشتركين العاملين في المعهد والجامعة وغيرها ، الذين كان في
صبرهم وتعاونهم ما أنجزها .

وندعو الله أن يجعل سعي الجميع خالصا لوجهه الكريم ، مشمولاً بقبوله ، نافعا
مفيدا للدارسين ، والحمد لله رب العالمين .

د. محمد بن إبراهيم الأحيدب

المشركون في هذا المعجم

الإشراف:

عميد المعهد الدكتور / محمد بن إبراهيم الأحيدب

الإعداد:

الأستاذ المساعد في المعهد د/ أحمد مرغني عيسوي
مدرس اللغة في المعهد الفاضل عبدالرازق عبدالله
مدرس اللغة في المعهد عمر عبدالله الشريف

المراجعة:

الأستاذ المساعد في المعهد. د/ أحمد مختار الشريف

هذا المعجم

أ- يشتمل هذا المعجم على الكلمات الجديدة التي وردت في كتب المستوى الثالث، وهي عشرة كتب منها ستة كتب في المادة اللغوية، هي:

- ١ - كتابُ القراءة
- ٢ - والتعبير
- ٣ - والكتابة
- ٤ - والنحو
- ٥ - والصرف
- ٦ - والأدب.

وأربعة كتب في المادة الدينية، هي: ١ - كتاب دروس من القرآن الكريم وتفسيره
٢ - والحديث الشريف ٣ - والفقہ ٤ - والتوحيد.

وهذا المعجم يُعنى بالكلمات الجديدة التي بنيت عليها نصوص الكتب المذكورة، التي يُفترضُ أن الدارس قد فهمها، وعرف كيف يستعملها، ويمكن أن تُقاسَ بها ثروته اللغوية عند اجتيازه المستوى الثاني. وهذا المعجم امتداد للعمل المعجمي الذي تمَّ في المستوى الأول، والثاني، واستمرار له، ويعتمد في شرح مفرداته على ما عرفه الدارس في المستوى الأول والثاني من مفردات وتراكيب، فهو بذلك تعزيز واستغلال واستثمار لما سبقت دراسته.

ب- والهدف من هذا المعجم.

١ - تمكين الدارس من معرفة الكلمات الجديدة المكوّنة للثروة اللغوية التي تمَّ تقديمها وتحصيلها في المستوى الثاني، والتعرّف على معاني هذه الكلمات عند مراجعتها.

٢ - مساعدة المدرّس على انتقاء مفردات عباراته التي يستخدمها في شرح الدروس؛ ذلك أنّ المعجم يساعد على الوقوف الدقيق على رصيد الدارس من المفردات، ويكشف عن مدى استيعابه لكلمة ما في مرحلة زمنية مُعيّنة من المستوى الدراسي الواحد، لأنّ بناء الكتب على نظام الوحدّات الدراسية الأسبوعية يحدّد زمن دخول الكلمة في الرصيد اللغوي للدارس، وبذلك يعرف المدرّس الكلمات التي درسها الدارس بصورة مُفصّلة.

٣ - مساعدة من يرغب في تأليف كتب للدارسين في هذا المستوى أو مادونه أو قصص أو حكايات أو نصوص مبسطة أدبية أو دينية.

٤ - مساعدة المدرّس على ترجمة رصيد الدّارس اللغوي في هذا المستوى إلى اللغة الأم، فيسهل عليه أن يبنى معجماً ثنائياً.

ج- وطريقة إعداده تقوم على:

١ - ترتيب كلماته حسب أصل الكلمة.

٢ - سوق الكلمات التي وردت في تعبيراتٍ خاصّة في التعبيرات التي وردت فيها.

٣ - الإشارة بين قوسين بعد بعض الكلمات التي لها أكثر من استعمال في اللغة إلى ما يُخصّصُ المقصود منها لتسهّل معرفة الاستعمال الخاصّ بالكلمات الواردة في نصوص الكتاب.

٤ - حاولنا أن يكون شرح الكلمات يسيراً سهلاً مُراعياً فيه رصيد الدّارس اللغوي الذي أفاده من دراسته في المستوى الأول، وما درسه في المستوى الثاني في زمن سابقٍ لورود الكلمة الجديدة. وقد اعتمدنا في شرح الكلمات شرحَ المجهول بالمعلوم، وشرح المصدر والوصف بالفعل.

وشرح المجازي بالحقيقي.

وشرح الكلمة بمرادفها.

وشرح الكلمة بضدّها.

وشرح الكلمة بسياق الجملة.

وشرح الكلمة بالصورة؛ والشرح بالصورة هنا قليل إذا قورن بما جاء في معجم المستوى الأوّل لأنّ ثروة الدّارس اللغويّ في هذا المستوى الثالث يُساعده على الفهم اللغويّ المطلوب.

٥ - وضعنا رموراً أمام بعض الكلمات تُعين على شرحها.

د- وضوابط حصر كلماته تتلخّص في:

١ - عدّ الفعل الماضي والفعل المضارع كلمةً واحدةً، ورصد الفعلين معاً، بحيث يجيء الفعل الماضي أولاً يليه الفعل المضارع هكذا: زارَ / يزورُ.

- ٢ - رَصَدُ فعل الأمر مع الفعل الماضي والمضارع إذا ورد الأمر قبل ورود الفعل الماضي والفعل المضارع، هكذا: كَتَبَ / يَكْتُبُ / أُكْتُبُ.
- ٣ - عَدُّ المصادرِ والمشتقاتِ كلماتٍ مستقلةٌ عن أفعالها في هذا المستوى.
- ٤ - عَدُّ جمع التفسير كلمةً مستقلةً عن مفرده.
- ٥ - عَدُّ العددِ كلمةً واحدةً مفرداً كان أم مركباً.
- ٦ - عَدُّ اسم الإشارة، والموصول، والضمير المنفصل، والضمير المتصل كلمةً مستقلةً.
- ٧ - رَصَدُ المذكرِ والمؤنثِ بالتاءِ المربوطةِ معاً إذا ورد أحدهما.
- ٨ - عَدُّ أداة الاستفهام، وأداة النَّصبِ أو الجزم، وأداة الشرط، وبقيةِ الأدواتِ كلماتٍ مستقلةً.
- ٩ - عَدُّ الكلمةِ الجديدةِ كلِّما جاءت لمعنى جديدٍ.
- ١٠ - رَصَدُ أعلام البلدان الواردة في الدُّروسِ.

هـ- الرموزُ الواردةُ في الشَّرْحِ:

- ١ - استعمال الكلمة في جملة، ورُمز له بـ < >
 - ٢ - إيراد مفرد الجمع، وجمع المفرد، ورُمز للجمع بـ (ج)، وللمفرد بـ (م).
 - ٣ - إيراد المقابل أو المضاد، ورُمز له بـ ≠ .
 - ٤ - إيراد المرادف أو المساوي في المعنى، ورُمز له بـ = .
 - ٥ - إيراد فعل المصدر، ورُمز للفعل بـ (فع)، وللمصدر بـ (مص).
 - ٦ - توضيح معنى الكلمة المشروحة، ورُمز له بـ () .
 - ٧ - تخصيص معنى الكلمة المشروحة، ورُمز له بـ (=) .
 - ٨ - شرح المؤنث بغير التاء المربوطة بالمذكر، ورُمز للمذكر بـ (مذ) وللمؤنث بـ (مث).
- و- وقد وضع رقم مسلسل للكلمات قبل كل كُتْمَة جديدة وأشير بعد شرح كل كلمة إلى

الكتاب الذي وردت فيه أول مرة، وإلى. وإلى جانبه رقم الوحدة، ثم رقم الدرس. واعتمد الرقم (٢) للمستوى الثاني، واعتمد الرمز (قر) للقرآن الكريم، والرمز (حد) للحدِيث الشريف والرمز (فق) للفقهِ، والرمز (تو)، واعتمدت الرموز الآتية لكتب اللغة:

ق للقراءة . ع للتعبير.

ك للكتابة. ن للنحو.

ص للصرّف. د للأدب.

فمثلاً ق٢ / ٧ / ١٢ يعني (أن الكلمة وردت في المستوى الثاني في كتاب القراءة الوحدة السابعة الدرس الثاني عشر).

ز- مفردات المعجم في هذا المستوى وعددها.

الكلمات: ٢٤٢٣

الأدوات ٨

المصطلحات: ١١٢

أسماء الأعلام: ٢٤

٢٤

٢٥٦٧ كلمة

المشتركون.

وبالله التوفيق.

آثَرٌ / يُؤَثِّرُ:

< آثَرُهُ عَلَى نَفْسِهِ > :
فَضَّلَهُ عَلَى نَفْسِهِ .

٣ قر ٩/٩

آثَارٌ (في النَّفْسِ) :

نَتَائِجُ .

< تَرَكَ عَمَلُهُ آثَارًا طَيِّبَةً فِي نَفْسِ صَاحِبِهِ > :
جَعَلَهُ يَفْرَحُ .

٣ فق ١٠/١٠

آثَرٌ / يُؤَثِّرُ:

< آثَرُ فِيهِ > :
تَرَكَ آثَرًا فِيهِ .

٣ ق ٨/٤

تَأَثَّرٌ (مص):

تَأَثَّرَ (فع).

٣ د ١٠/١٠

اسْتَأَثَّرَ (به) / يَسْتَأَثِّرُ:

أَخَذَهُ لِنَفْسِهِ وَلَمْ يُعْطِهِ أَحَدًا .

٣ حد ٣/٣

المُؤَثِّرُ:

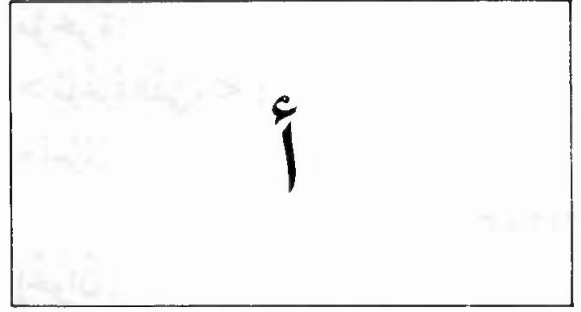
الَّذِي يَتْرُكُ تَأَثِيرًا فِي غَيْرِهِ .

٣ د ١/١

الْإِثْمُ:

= الذَّنْبُ .

٣ حد ١١/١١



إِبِلٌ :

= جَمَالٌ .

٣ ع ٣/٣

إِبَانٌ :

= وَقْتُ وَزَمَنٌ .

< إِبَانُ الشَّبَابِ > : وَقْتُ الشَّبَابِ .

٣ د ١٢/١٢

أَتَى / يَأْتِي:

< أَتَى الْمَرْأَةَ > :

قَامَ بِجَمَاعِهَا .

٣ فق ٧/٧

أَثَرٌ:

(= عِلَامَةٌ) .

٣ حد ٢/٢

الْأَثَرَةُ:

حُبُّ النَّفْسِ .

≠ الإِيثَارُ .

٣ د ٣/٣

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - (مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - ≠ ضِدٌّ - (مص) مُصَدَّرٌ - (فع) فِعْلٌ - < > لِلْمِثَالِ = يُرَادِفُ - (=)

لِتَخْصِصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

الْأَثَامُ:

= الذُّنُوبُ.

مُؤَخَّرَةٌ:

< مُؤَخَّرَةُ الشَّيْءِ > :

= آخِرُهُ.

ك ٩/٩

أَثِيمٌ:

كثِيرُ المَعَاصِي.

٢/٢٥٣

إِخْوَانٌ:

(= أَصْدِقَاءُ).

٣ قر ١/١

أَجَاجٌ:

مِلْحُهُ كَثِيرٌ

< ماءَ البَحْرِ أَجَاجٌ > :

مِلْحُهُ كَثِيرٌ.

الأخوةُ:

أَنْ يَصِيرَ كُلُّ وَاحِدٍ أَخًا لِلاَخَرِ.

< الأَخُوَّةُ الصَّحِيحَةُ بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ > .

١٨/٩ ق ٣

ع ٣ ١٤/١١

١/١ ع ٣

الإخاءُ:

= الأُخُوَّةُ.

أَجُورٌ (ج):

أَجْرٌ (م).

ك ٣ ١١/١١

٣ فق ١٠/١٠

أَدَبٌ:

(= أَخْلَاقُ)

< هُوَ ذُو أَدَبٍ > ذُو أَخْلَاقٍ.

أَخَذٌ (مص):

أَخَذَ (فع).

≠ إعطاءً (مص).

د ٣ ٣/٣

ص ٣ ٥/٥

أَدَبٌ:

الكلامُ الجميلُ البليغُ المؤثِّرُ في النَّفْسِ .

حد ٣ ٥/٥

أَخْرَ (ج):

أُخْرَى (م).

١/١ د ٣

الأدباءُ (ج):

الذين لَهُم مَعْرِفَةٌ بالأدبِ .

ع ٣ ٥/٤

أَخَّرَ / يُؤَخِّرُ:

< أَخَّرَهُ > :

جَعَلَهُ يَتَأَخَّرُ.

١/١ د ٣

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - (مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - ≠ ضِدٌّ - (مص) مَصْدَرٌ - (فع) فِعْلٌ - < > لِلْمِثَالِ = يُرَادِفُ - (=)

لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ .

تَأْدِيَةٌ (مص):
أَدَى (فع).

ك ٣ / ٩ / ٩

إِذَا (الفَجَائِيَّة):

< خَرَجْتُ فَإِذَا صَدِيقِي أَمَامَ الْبَابِ >
خَرَجْتُ وَوَجَدْتُ صَدِيقِي فَجَاءَ أَمَامَ الْبَابِ

ن ٣ / ٤ / ٥

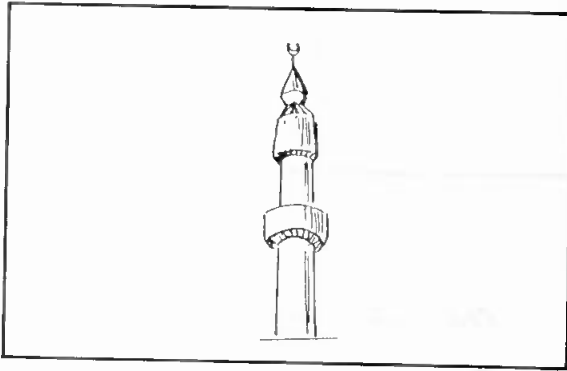
اسْتِئْذَانٌ (مص):
طَلَبُ الْإِذْنِ.
اسْتَأْذَنَ (فع).

ح ٣ / ٩ / ٩

مَآذِنٌ (ج):
(مَكَانُ الْأَذَانِ)

< لِلْمَسَاجِدِ مَآذِنٌ مُرْتَفَعَةٌ يَخْرُجُ مِنْهَا صَوْتُ الْأَذَانِ >

ع ٣ / ٨ / ٩



مُسْتَأْذِنٌ:
الَّذِي يَطْلُبُ الْإِذْنَ.
اسْتَأْذَنَ (فع).

ح ٣ / ٩ / ٩

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - (مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - ≠ ضِدٌّ - (مص) مَصْدَرٌ - (فع) فِعْلٌ - < > لِلْمِثَالِ = يُرَادُفُ - (=) لَتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ.

أَدَبٌ / يُؤَدَّبُ:
عَلَّمَ الْأَدَبَ.

ك ٣ / ١٢ / ١٢

المُؤَدَّبُ:
الَّذِي يُعَلِّمُ الْأَدَبَ.

د ٣ / ١٢ / ١٢

أَدِيبٌ:

لَهُ أَدَبٌ، رَجُلٌ يَقُولُ كَلَامًا مُؤَثَّرًا وَجَمِيلًا شِعْرًا أَوْ نَثْرًا.

ق ٣ / ٨ / ١٥

تَأْدِيبٌ (مص):
أَدَّبَ (فع).

ك ٣ / ١٢ / ١٢

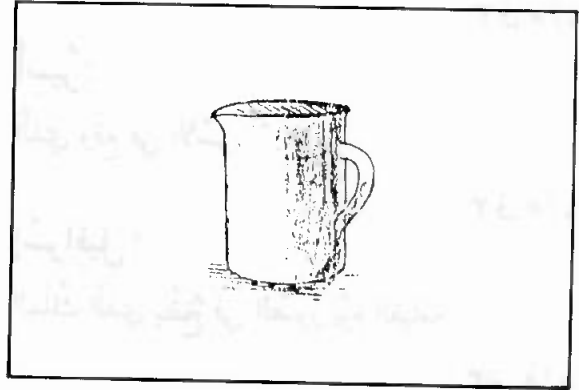
أَدَمِيٌّ:
= إِنْسَانٌ.

ق ٣ / ٢ / ٢

إِدَاوَةٌ:

إِنَاءٌ يُحْمَلُ فِيهِ الْمَاءُ.

ق ٣ / ١٥ / ١٥



الَّذِي (في الفقه):
(= الشيء النجس).

٣ فق ٣/٣

مُؤَذِّ - مُؤَذِيَّةُ:

الَّذِي يُسَبِّبُ الضَّرَرَ وَالَّذِي.

٣ حد ١٠/١٠

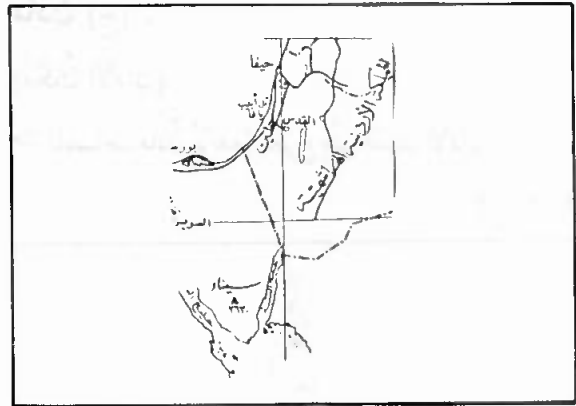
أَرِيْبُ:

شَدِيدُ الذِّكَاةِ.

٣ ق ٢٣/١٢

الأَرْدُنُّ:

٣ ك ١٣/١٣



الأَرَائِكُ:

الكِرَاسِيُّ الطَّوِيلَةُ المُرِيحَةُ.

٣ قر ٢/٢

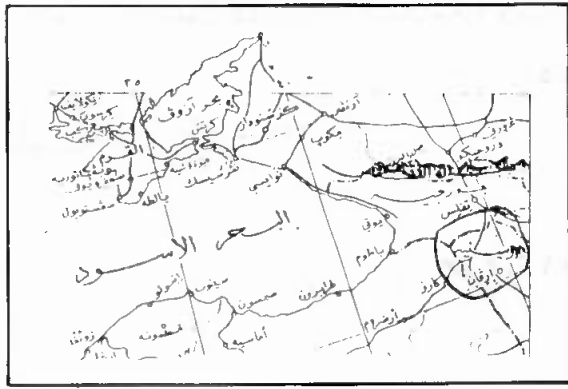
إِرْمَ (مكان):

بِلَادُ عَادٍ.

٣ قر ١٢/١٢

أَرْمِينِيَا

٣ د ١٣/١٣



أَسْرٌ (مص):

أَسْرَ (فع).

< وَقَعَ الرَّجُلُ فِي الأَسْرِ > : أَسْرَهُ الأَعْدَاءُ فَصَارَ
أَسِيرًا.

٣ ق ٩/٥

أَسِيرٌ:

الَّذِي وَقَعَ فِي الأَسْرِ.

٣ ق ٩/٥

إِسْرَافِيلُ:

المَلَكُ الَّذِي يَنْفُخُ فِي الصُّورِ يَوْمَ القِيَامَةِ.

٣ نق ٨/٨

٣ ق ١٤/٢٧

الأَرَقُّ:

ذَهَابُ النُّومِ عَنِ الإنسانِ نِيْلًا.

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - (مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤنَّث - ≠ ضِدَّ - (مص) مَصْدَر - (فع) فِعْل - < > لِلْمِثَالِ = يُرَادُفُ - (=)

لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ.

أُسُسٌ (ج):
أَسَاسٌ (م).

حد ٣ / ٢ / ٢

أَسَسَ / يُؤَسِّسُ :

< أَسَسَ رَابِطَةَ إِسْلَامِيَّةٍ >
= أَقَامَهَا.

أُصُولٌ (ج):
أَصْلٌ (م).

حد ٣ / ٣ / ٣

أَفُقٌ :

< نَظَرَ إِلَى الْأَفُقِ الْأَعْلَى >
نَظَرَ إِلَى مَا فَوْقَهُ مِنَ السَّمَاءِ.

قر ٣ / ٥ / ٥

آفَةٌ :

كُلُّ مَا يُسَبِّبُ الْفَسَادَ.

د ٣ / ٣ / ٣

آكَدٌ (للتفضيل) :

أَكْثَرُ تَأْكِيدًا.

فق ٣ / ١٠ / ١٠

مَأْكَلٌ (مص) :

= أَكَلَ (مص).

ك ٣ / ٨ / ٨

آلَافٌ (ج) :

أَلْفٌ (م).

ق ٣ / ١٠ / ١٠

التَّالِفُ :

= الإِيلَافُ، التَّعَوُّدُ.

فق ٣ / ١٤ / ١٤

أَلْفٌ / يُؤَلِّفُ :

< أَلَّفُ بَيْنَ الْقُلُوبِ > :

جَمَعَهَا عَلَى الْمَحَبَّةِ.

ق ٣ / ٦ / ٦

ق ٣ / ٦ / ١٢

التَّأْسِيسُ (مص) :

أَسَسَ (فع).

ق ٣ / ٦ / ١٢

المُؤَسَّسات (التَّعْلِيمِيَّة) :

(المدارس والجامعات من المُؤَسَّساتِ التَّعْلِيمِيَّةِ).

ع ٣ / ٨ / ٩

الْأَسْفُ :

= الْحُزْنُ.

د ٣ / ٥ / ٥

أَسِيٌّ / يَأْسِيُ :

= حَزِنَ.

≠ فَرِحَ.

ك ٣ / ١٢ / ١٢

أَوَاصِرٌ (ج) :

أَصْرَةٌ (م).

< أَوَاصِرُ الصَّدَاقَةِ > : أَسْبَابُهَا، وَمَا يَرِبُطُ بَيْنَ

الْأَصْدِقَاءِ.

ع ٣ / ١ / ١

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - (مد) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - ≠ ضِدٌّ - (مص) مَصْدَرٌ - (فع) فِعْلٌ - < > لِلْمِثَالِ = يُرَادِفُ - (=)

لِتَخْصِصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ.

أَلْفٌ / يُؤَلَّفُ :
(= كَوَّنَ) .

ق ٣ / ١١ / ٢٢

مُؤَلَّفٌ :

= صَاحِبُ كِتَابٍ

< مُؤَلَّفُ الْكِتَابِ > : = كَاتِبُهُ .

ع ٣ / ١٣ / ١٦

مَأْلُوفٌ - مَأْلُوفَةٌ :

تَعَوَّدَهُ النَّاسُ .

د ٣ / ٦ / ٦

آلَامٌ (ج) :

أَلَمٌ (م) .

ق ٣ / ١٥ / ١٦

أَلِيمٌ :

= ذُو أَلَمٍ .

٣ تر ٥ / ٥

أَمْرٌ :

(= شَأْنٌ) .

ق ٣ / ٤ / ٧

أَمَارَةٌ :

= عِلَامَةٌ .

حد ٣ / ٢ / ٢

إِمَارَةٌ :

(= حُكْمٌ)

< تَوَلَّى الْإِمَارَةَ > :

تَوَلَّى الْحُكْمَ وَصَارَ أَمِيرًا .

ق ٣ / ١٣ / ١٣

أَمْرَاءٌ (ج) :

حُكَّامٌ .

أَمِيرٌ (م) .

ك ٣ / ١٣ / ١٣

أَمْرٌ / يُمِرُّ :

< أَمَرَ يَدَهُ عَلَيْهِ > :

مَرَّ بِيَدِهِ فَوْقَهُ .

حد ٣ / ٤ / ٤

مُؤْتَمِرٌ :

مَجْلِسٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ كِبَارُ النَّاسِ لِلْمُنَاقَشَةِ فِي أَمْرٍ

مُهْمٍ .

ق ٣ / ٦ / ١١

تَأَمَّلٌ / يَتَأَمَّلُ :

فَكَرَّرَ طَوِيلًا .

ك ٣ / ١٢ / ١٢

أَمٌّ / يَوْمٌ :

< أُمَّ النَّاسِ فِي الصَّلَاةِ > :

صَارَ إِمَامًا لَهُمْ .

ك ٣ / ١٢ / ١٢

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - (مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - ≠ ضِدٌّ - (مص) مَصْدَرٌ - (فع) فِعْلٌ - < > لِلْمِثَالِ = يُرَادُفُ - (=)

لِتَخْصِيسِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

الأَمِيَّةُ :

= الجهل، الجهلُ بالقراءةِ والكتابةِ.
≠ العِلْمُ.

٤/٤ د٣

أئِمَّةٌ (ج) :

(= وُلاةُ الأُمُورِ).

إِمَامٌ (م).

٣ حد ١٢/١٢

أَمِنَ / يَأْمَنُ :

عَاشَ فِي أَمْنٍ، شَعَرَ بِالْأَمْنِ.
≠ خَافَ

١/١ ن٣

أَمَانٌ :

= طُمَأْنِينَةٌ.

≠ خَوْفٌ.

٣ ق ٢٣/١٢

أَمِينٌ :

< الأَمِينُ العَامُّ لِرَابِطَةِ العَالَمِ الإِسْلَامِيِّ >
رَئِيسُهَا.

٣ ق ١١/٦

أَيْمَانٌ (ج) :

يَمِينٌ (م)

وَالْيَمِينُ ≠ الشَّمَالُ.

٣ قر ١٥/١٥

مَوْتَمِنٌ :

صَاحِبُ أَمَانَةٍ، لَا يَخُونُ الأَمَانَةَ.

٣ ق ١٤/٧

الْأَمَّةُ (مَث) :

العَبْدُ (مذ).

٣ حد ٣/٣

الإِمَاءُ (ج) :

الْأَمَّةُ (م).

٣ حد ٣/٣

الْأَنْبَارُ :

بلدَةٌ فِي العِرَاقِ.

٣ د ١٣/١٣

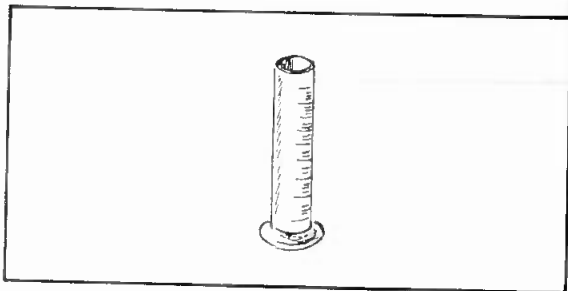
أَنْبٌ / يُؤَنَّبُ :

= لَامٌ.

٣ ك ١٢/١٢

أَنْبُوبٌ :

٣ ق ٢١/١١



إِنَاثٌ (ج) :

أُنْثَى (م).

٣ ن ٤/٣

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - (مذ) مُذَكَّرٌ - (مَث) مُؤنَّثٌ - ≠ ضِدٌّ - (مَص) مَصْدَرٌ - (فِع) فِعْلٌ - < > لِلْمِثَالِ = يُرَادُفُ - (=)

لِتَحْصِيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ.